



Jean Marc Ceci

Herr Origami

Hoffmann und Campe Verlag | September 2017

和紙

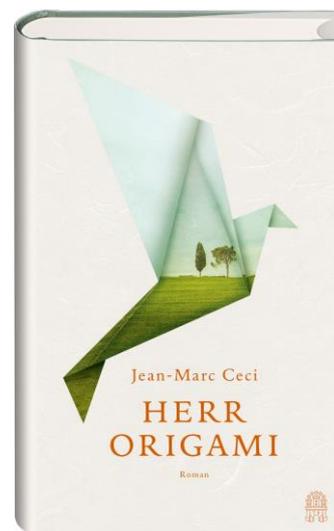
*Meister Kurogiku sitzt auf dem Boden.
Seit etwas über einer Stunde schon.
In Zazen-Haltung.
Vor ihm ein quadratisches Blatt Papier.
Etwas zerknittert.
Auf einem niedrigen Holztisch.*

Zu seinen Füßen schnurrt die Katze Ima.

Im Alter von zwanzig Jahren verliebt sich der junge Kurogiku in eine Frau, die er nur kurz gesehen hat und verlässt Japan, um seine große Liebe zu finden. Als er sie nicht finden kann, wählt er ein Leben in Abgeschiedenheit. In der Toskana widmet er sich ganz der Meditation und der Herstellung von Washi, traditionellem japanischem Papier, das zum Falten von Origami benötigt wird. Jahrzehnte später besucht ihn ein junger Uhrmacher. Der Mann arbeitet an einer hochkomplizierten Uhr, die sämtliche Zeitmessungen abbilden soll. Die Begegnung der beiden Männer konfrontiert sie mit ihrer Vergangenheit und gibt ihrem Leben eine völlig neue Richtung. Ein poetischer philosophischer Roman, so klar und formvollendet wie ein Origami.

Jean-Marc Ceci, geboren 1977, hat die italienische und belgische Staatsbürgerschaft. Er lehrt Rechtswissenschaften und lebt mit seiner Familie in Südbelgien. *Herr Origami* ist sein erster Roman.

Die Übersetzerin Claudia Kalscheuer, geboren 1964, überträgt u.a. Marie NDiaye und Antoine Laurain aus dem Französischen. Sie wurde zusammen mit Marie NDiaye mit dem Internationalen Literaturpreis ausgezeichnet.



Jean-Marc Ceci

Herr Origami

160 Seiten, gebunden
Aus dem Französischen von
Claudia Kalscheuer
18,00 (D), 18,50 (A), 24,50 (CH)
ISBN: 978-3-4555-00151-8

Erschienen im September 2017



Hoffmann und Campe

Pressekontakt

zitronenfisch | agentur für
kultur.kommunikation

Ursula Dehning
Yorckstrasse 74
10965 Berlin
tel 030/57792-151
fax 030/57792-152
ursula.dehning@zitronenfisch.com
www.zitronenfisch.com